

Los 346

LOS NR. 346
SOCIÉTÉ INTERNATIONALE
DE LA PHOTOGRAPHIE DES
COULEURS

Aktie über frcs. 100 von 1899; # 1601;
 Farbe: schwarz/ grün/ rot/ gelb/ weiß;
 Maße: 37 X 26; VF, Randeinrisse unten.

Dieser Anteilschein ist die älteste bekannte Aktie einer Gesellschaft, die sich mit Farbfotografie beschäftigt hat. Das Unternehmen entstand im Jahre 1899. Sein Anteilschein ist ein Meisterwerk scripophiler Ästhetik. Lucien Metivet (1863 – 1932), von anderen Wertpapieren bekannt, schuf hiermit einen seiner besten Entwürfe.

Äußerst selten!

TAX DM 8.500,-
 Ausruf DM 1.800,-

LOS NR. 347
PEINTURE ET LUMIÈRE S.A.

Aktie über frcs. 100 vom 30. Mai 1925; # 2659; Farbe: blau/ gelb/ rot; Maße: 21 X 31; Kps.; EF

Die Vignetten zeigen das Art Déco typisch wie selten auf einem Wertpapier.

TAX DM 250,-
 Ausruf DM 50,-

Los 347





LOS NR. 348

IMPRIMERIE ET PUBLICITÉ CHARLES VERNEAU Aktie über frcs. 100 vom 1. Februar 1899; Farbe: braun/ gelb/ weiß; Maße: 23 X 32; VF-F, Couponbogen hinterlegt.

Der Anteilschein wurde von Lucien Faure entworfen. In dieser berühmten Druckerei ließen auch **Toulouse-Lautrec** und Steineln ihre Plakate drucken. Nur hochspezialisierte Verlage – wie der von Charles Verneau - und Druckereien verstanden es, diese hochwertigen und anspruchsvollen Druckgraphik für den Massengebrauch zu vervielfältigen. **Rarität!!**

TAX DM 8.500,- / Ausruf DM 3.500,-